



NICOLE RÖBLER

mail@nicoleroessler.com

www.nicoleroessler.com

mobil: +49 (0)176 82323690

Größe: 168 cm
 Sprachen: Englisch (fließend), Französisch (GK)
 Körperbau: schlank
 Haare: blond
 Dialekte: Ruhrpott, Berlin u.a.
 Augenfarbe: blau
 Sportarten: Wasserski, Ski, Tauchen, u.a.
 Geburtsort: Wuppertal
 Tanz: Standard, Jazz, Ballett
 Führerschein: Kl. 3/SBF See und Binnen
 Stimmfach: (Mezzo-)Sopran,
 bes. Fähigkeiten: komisches Talent
 Wohnmöglichkeit: Berlin, Wuppertal, Hamburg, München u.a



Film Und Fernsehen (Auswahl):

2022	LateNightBerlin	mit Claas Heufer-Umlauf	Pro 7/Florida Entertainment
2021	Brass'n Beans	R: Dirk Michael Häger	Black Honey Production
2020	Verstehen Sie Spaß?	R: Nikolai Dörler	ARD/Kimmig Entertainment
2018	Verstehen Sie Spaß?	R: Nikolai Dörler	ARD/Kimmig Entertainment
2017	LBS-Mietreport	R: J. Izumi/S. Graage	Werbung/Florida Entertainm.
2014	Härte	R: Rosa von Praunheim	Rbb
2014	Tatort Berlin-Willi Kimmritz	R: Gabi Schlag	Rbb
2009	X-Box 360	R: D. Karapnos/E. Gerschke	Werbung
2009	Kollegium	R: Daniel Hyan	Internetserie

Theater (Auswahl) :

Toppler Theater, Rothenburg o.d. Tauber

Höchste Zeit

Kammertheater Karlsruhe

Mamma Macchiato

Konzertdirektion Landgraf

Hairspray

Amstettener Sommerfestspiele

Footloose

Nationaltheater Mannheim

Wake up and dream

Kammertheater Karlsruhe

Im weissen Rössl

Capitol Theater, Düsseldorf

Kein Pardon

Staatsoper Hannover

Kiss me, Kate

R: Katja Wolff	Karrierefrau
R: Ingmar Otto	Simone + 9 weitere
R: Katja Wolf	Velma van Tussle
R: Ramesh Nair	Vi Moore
R: Cordula Däuper	Spielerin 7, Hildegard Knef
R: Ingmar Otto	Josepha Vogelhuber
R: Alex Balga	Doris
R: Bernd Mottl	Kate/Lilli Vanessi

Konzertdirektion Landgraf

Heisse Zeiten - Wechseljahre

Komödie Frankfurt

R: Katja Wolf

Die Junge

What a feeling II

Musicaldome/Köln/BB-Promotion

R: Horst Johanning

Aylin

We Will Rock You

Neuköllner Oper/ Berlin

R: Ben Elton

Killer Queen, Teacher

Elternabend

R: Bernd Mottl

Irene

Babytalk

R: Peter Lund

Charlotte

Sommer Nacht Traum

R: Peter Lund

Helena

Lady Be Good

R: Peter Lund

Shirley

DEEP Productions/ Zürich

Deep

R: Matthias Davids

Thalassa

Musik & Theater Saar/ Merzig

Das Geheimnis der Mona Lisa

R: Matthias Davids

Mona Lisa

BB Promotion/ Tournee

Die Schöne und das Biest

R: Matthias Davids

Fee, Bella, Mathilde

Stadttheater Görlitz

City of Angels

R: Jan Richard Kehl

Mallory

Grips Theater/ Berlin

Linie 1

R: Wolfgang Kolneder

Mädchen

Cafe Mitte

R: Rüdiger Wandel

Schnecke

Eins auf die Fresse

R: Rüdiger Wandel

Minnie

Alles Gute

R: Dietrich Lehmann

Nadine

Theater des Westens/ Berlin

30, 60, 90°-durchgehend geöffnet

R: Helmut Baumann

Jacqueline, Iris

Sprecherreferenzen:

Synchron:

„High Water“

Ensemble

„Dynasty“

Ensemble

„Doogie Howser“

Ensemble

„Bean & Ivy“

Rolle: kleine Rollen

„Moffels“ (Rbb)

Rolle: Mutter Staffel 1 und 2

Rolle: Nachbarin in Folge „Zitroneneis“

weitere Referenzen: WW (Weight Watchers), SAP, L'Oreal, Homag, „Dein erster Tag“, „Was hör ich da?“ u.a.

Ausbildung und Weiterbildung:

Einzelcoaching Synchron

bei Michael Borgard, Köln

Camera Acting Intensive

mit Ron Burrus (L.A.), Schott Acting Studio, Berlin

Masterclass

bei Monika Schubert, Acting Studio, Berlin

International Voice

Sprecherseminar mit Carmen Molinar, Bernhard Völgler, Karin Lehmann, Willi Meyer, Berlin

World Class (Casting)

mit Uwe Bünker, Jordan Beswick, John und Ros Hubbard, ISFF, Berlin

TV & Film Camera Acting

bei Oksana Fedunyszyn, ACT ONE Studios, Chicago, USA

Professional Class

bei MK Lewis (L.A.), ifs, Köln

Master Class (Comedy)

bei MK Lewis (L.A.), ifs, Köln

Master-Studium Musical/Show

an der Hochschule der Künste Berlin (1995-1999):

Schauspiel, Gesang, Tanz und Sprechen

(Diplom mit Auszeichnung)

Auszeichnungen:

2001 **Daphne-Theaterpreis**

für die Rolle der Helena in „Sommer Nacht Traum“

1997 **Preis der Günter-Neumann-Stiftung**

beim Bundesgesangswettbewerb im Fach Musical/Chanson